

























**COMPROBARA QUE RECIBE MUCHO MAS POR SU DINERO AL COMPRAR UN FORD V-8**















Pda. Rep. Gob. Nac. Av. 74. 20260  
 Distrib. única: venta 0,50 cts. en farmacias o comercio a los  
 miembros de la U. N. 30 pesos.  
**BARMIENTO 2000 INSTITUTO VIRIFILO Buenos Aires**



# La Destrucción y la Muerte es el Recuerdo que Deja el Dictador Asesinado

## El Hombre que Ensangrentó a su Pueblo



**NO TUVO PIEDAD.**— Jóvenes dirigentes obreros, segundos antes de caer acorralados por un pelotón de la Heimwehr, durante la insurrección proletaria de febrero. Fueron mandados a fusilar por Dollfuss, quien antes desarmó traidoramente a los socialistas



**CRUEL.**— Jamás tuvo piedad para sus enemigos. Con su muerte, una vez más se ha cumplido el adagio: 'El que a hierro mata a hierro muere'. Su fin ha sido el de todos los tiranos. ¿Seguirán otros su camino?

**VANO INTENTO.**— Dollfuss aparece en esta fotografía saludando al cuadro de fútbol austriaco que venció al de Hungría. Vanamente trataba de hacerse popular asistiendo a todos los actos públicos



**INOCENTE.**— Triste herencia la que dejó a este niño su padre, Dollfuss, quien ha desaparecido sembrando el odio y la muerte



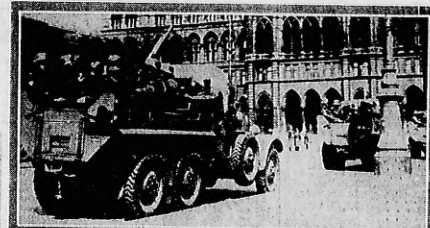
**VIENDO MATAR.**— Dollfuss y los jefes de la Heimwehr, dirigiendo las matanzas de hombres, mujeres y niños, refugiados en las casas colectivas de Viena, horrores que en la historia de la Humanidad lo harán figurar al lado de Torquemada



**EJECUCION.**— Obreros de Viena apresados por la Heimwehr, antes de ser pasados por las armas. El autor de tan terribles sentencias no podía tener otro fin que el producido ayer en la ciudad, que hasta no hace mucho, fue de la dicha y la alegría constante



**FANATICO.**— El fanatismo de Dollfuss lo llevó al asesinato despiadado de su pueblo, al que masacró invocando el nombre de Dios. Después de la matanza lo vemos aquí orando en una misa de campaña



**QUIZA IGUAL.**— Tropas de la Heimwehr llegando al edificio de la cancillería, en camiones. Esta escena, seguramente se repitió ayer al llegar los nazis que asesinarán a Dollfuss, haciéndose pasar por miembros de dicha organización



**HUELLAS SANGRIENTAS.**— Cadáveres de obreros tirados en las calles de Viena. Estas son las huellas que deja el fugaz gobierno del diminuto dictador, sacrificado por los satélites de Hitler, su émulo

**SOCIALISTAS.**— Un mitin socialista realizado en Viena días antes de las masacres de febrero. Los socialdemócratas representaban cerca de 70 por ciento del electorado austriaco, sin embargo Dollfuss los puso fuera de la ley



**ACTIVO.**— Dollfuss aparece aquí con sir Harold, mientras se hallaba en Londres. Al iniciar su gobierno se caracterizó por sus continuos viajes a través de Europa



**DESTRUCTOR.**— Rastros dejados por los proyectiles sobre el frente de una de las viviendas proletarias de Viena. Este es el recuerdo que perdurará en los pueblos sobre el fugaz gobierno del enano de hierro, que en ningún momento tuvo compasión para el pueblo, del que mandó se apoderó y mantuvo mediante la tiranía y la crueldad

Dollfuss debió su fortuna política al caos austriaco. La anarquía abrió la puerta que la estaba prohibida por dos circunstancias: destrucción en tiempo de los llamados, una artificial y otra real, de una humilde y campesina y su estatus caigiera. Pero pocos días después fueron los que encendieron la explosión del hombre para luego desahuciarlo en un delirio absurdo de grandiosidad. Con mil sacrificios familiares y su escuela primaria en su poder, siguió la abogacía en la Universidad de Viena y las ciencias sociales y políticas en la de Berlín. Pero de su humilde no llevó hasta la madurez la asperidad de la infancia y la rigidez de la educación de la clase social en que nació. Era ambicioso, apasionado, incontrolable de «comunistas» de sus ideas, en el polvo silencioso de su origen, el vencedor.

**La espera.** Sin embargo, su juventud se desahució insistentemente y luego vino la guerra europea que le dio los papeles de teniente que lo aclararon de deslumbrar. Pero, cauteloso siempre, como hombre consciente de su desdichada física, supo contentar sus naturales impulsos de dominio para aguardar el momento favorable. En el Tírol acabó la preparación de la astucia del asilo. Y él iba al asilo cuando el enemigo no pudiera esperar sería realista, era tan pequeño.

Por fin se pone el sol. Es el crepúsculo de Austria, pero Dollfuss la contrapunto de la historia de Austria y la salud con aliento. La derrota austriaca tras la guerra del Imperio, es la hora de su república de Austria.

**Los primeros pasos.** Todas las clases sociales de Austria unían fuerzas en su autodefensa en medio de la anarquía reinante en la campaña de la Baja Austria y el joven Dollfuss fue su organizador.

Con conocimiento de las leyes lo hicieron pronto secretario del comité. Dollfuss así se puso en el combate. Al mismo tiempo, en un viaje a Berlín, contrajo matrimonio con la mujer que lo acompañó hasta el último momento.

Hasta ese momento Dollfuss proclamaba a voz en cuello que odiaba la política, pero, en secreto, no era otro su ideal que el de entrar de lleno a ella para dominar.

**El técnico.** El «enano de hierro» sabe lo que hacía. Aceptó la tarea de reorganizar la política austriaca en 1930. Un año después su «aparente desprecio» a la política le entregó su primera cartera ministerial, la de Agricultura. Dollfuss acataste de encontrar el salvamento necesario para el ambiente en aquel momento de anarquía política y administrativa. La técnica, era eso, o a lo menos lo hacía creer, un técnico, y Austria lo que pedía en ese instante era técnicos.

En ese momento Austria enfrentaba dos gravísimos problemas: la presión alemana para que se uniera al Reich formando una sola nación germánica y la total bancarrota pública.

Ese fue el momento que necesitaba Dollfuss. El gobierno caía, pero el técnico consultaba un voto de mayoría.

Con una actividad increíble comenzó a desarrollar un rápido episodio de política internacional. Fue la época de los «marchandages». En «casos de acre» comenzó a jugar los países de Europa. Empezó a Francia, a Italia, a Inglaterra, a la misma Alemania y, mientras tanto, ponía en el Parlamento austriaco los barones que había de derribarlo como suprema poder del Reich.

**Lo traidor a su clase.** Pero el poder no sirvió a Dollfuss para rehabilitar el mundo social al que pertenecía por su nacimiento. Apenas consumado dio la espalda a los campesinos y comenzó a actuar en dictador doliente racista por ideología y por aspiración.

Durante un año Dollfuss logró engañar a Europa y al mundo. Acostumbrado a actuar desde pequeño como actor que disimula su posición, pudo muy bien hacerse pasar como el defensor de la «Gran Central de las libertades cívicas» amenazadas por el mismo alemán ya creciente. Pero la farsa acabó en un sangriento epilogo.

La Municipalidad de Viena había conseguido mantener su gobierno socialista a través de los mil vaivenes del caos austriaco. Y así, al volver al de la pobreza, los socialistas habían logrado una institución que traía verdaderamente salvado por su reacción y protección social. Alemania pudo controlar toda una ciudad obrera que era el orgullo de Austria y la admiración del mundo.

Dollfuss entonces también a muerte al socialismo tal como había hecho con el Parlamento.

**La masacre obrera.** Los detalles de la masacre de febrero son del «mundo político. En esa ocasión no solo un solo diario del mundo que no protestara horrorizada por la crueldad desahucada por los hombres de Dollfuss. En el alta que a las casas habitación de los obreros no se tuvo en cuenta ni a las mujeres ni a los niños. La municipalidad gubernamental arrasó con todo lo que antes era orgullo de Austria, quedó convertido en ruinas de su vergüenza.

Desde esa mañana «heroica» que dirigió personalmente el combate en uniforme de guerra, Dollfuss se consideró dueño absoluto de la situación. Pero sus cálculos habían fallado lastimosamente.

**Abedido.** Y así comenzó la tragedia de Dollfuss. Desde ese momento su frente de batalla se acrecentó. Por una parte lo asediaban los nazis austriacos partidarios de la unión de su país con Alemania, por la otra los elementos socialistas y comunistas que aunque desahucados continuaban a hacer una guerra de guerrillas y, en la retaguardia, lo que él no esperaba sus propios soldados, los fascistas locales comenzaron a alucinar al silencio de abulia.

Dollfuss, perdido, quiso tomar otro camino. Se dio a la tarea de buscar su destino en el juego de la diplomacia internacional. Comenzó a tratar con Mussolini. Pero ya era tarde. La tiranía sangrienta que impulsó, había levantado toda Austria.

En ese momento, y ahora los nazis inspirados en las directivas de Berlín, ganaron la batalla. La principal era que su tiranía, ha caído y los nazis, que en un campo más desahucado, donde, por sus pasiones, los nazis, y viables. Y el triunfo final será del pueblo.







**VICENTE ANTONIO ZITO** nació en Quilmes el 24 de noviembre de 1912. En la 3a. de Sp. Argentina, en el año 1927, inició su historia de fútbol.



---

Confían en Quebrar la "Guigne" que Siempre los ha Perseguido en La Plata

## El Jurado Debe Aclarar el Alcance de sus Resoluciones

que enfrentará al uruguayo en el match revancha a jugarse el 15 de agosto próximo, en el field de independiente.

El presidente de la Liga propuso los señores Pebe, Perrín y Pinto representantes de los clubs Atlanta-argentinos Juniors, Huracán y San precoz, respectivamente, para la dicha tarea que demandará la

Siempre dentro de los términos de la campaña tantas veces suscitada por el CRITIC y en todos los distintos frentes, a raíz del evidente fracaso del equipo que acaba de jugar en Montevideo, la mayoría de los consejeros consideró de imprescindible necesidad, que se designara de

mediado el team titular y sus respectivos suplentes, haciéndolo aciliar con equipos de clubs. En ese sentido, el presidente su-  
rió que se procediera a nombrar realmente los jugadores, pero es-  
tad que no se podía en la situación  
punto, se dio facultades amplias  
la Comisión de Selección, para que  
acceda, a designar el team titular

En los supuestos necesarios, sin necesidad de voto del consejo.

Víernes se reunirá la Comisión de Selección

La solución que se le ha dado a la cuestión referente al team preventivo, concuerda en un todo con lo que hemos venido sosteniendo. La Comisión de Selección procederá a instituirse mañana viernes, a las

**ERICO CONTRA VILLA CRESPO**

*Independiente Formará Como el Domingo*

Tampoco practicarán ayer en independiente los jugadores Erico y Padio, que siguen ausentes por lesión. Los jugadores repasarán el domingo, es muy difícil que pueda presentarse al match contra la "concordancia" pues además de que la lesión lo ha colocado en un estado atlético deficiente, la lesión que sufre

El apoyo de los clubs en todo lo referente a preparación del team, fue un ofrecimiento muy simpático y se formuló el representante de Gimnasia y Esgrima para entrenar al conjunto que se elija.

El señor Suredda dijo estar autorizado para ofrecer el primer encuentro a su club como oponente de selección nacional, para las prácticas de fútbol de los días 4 y 5 de

Estos jugadores se entregaron a las exigencias del entrenamiento durante el día. Por las noches, a la hora de la sesión de gimnasia, saltos y carreras.

**Jugará el mismo equipo**

Aunque todavía oficialmente no se ha resultado nada al respecto, es muy posible que el dominio se presente al mismo "contra" que el "contra" anterior.

**Sr. Capitán**  
no sustituya al jugador que no le responde; hágalo jugar con el bolín

**INERTIOS EN LA  
SEGUNDA "ROJA"**

*Profesional*

que es diferente a lo conocido.

**Fca. CERASETO**  
Bmó. Mitre 3940 - Bs. As.

**PILDORAS  
DE  
BRANDRETH**

**LAXANTES Y PURGANTES**

**Tómelas con confianza. Obran suave pero eficazmente— porque**

un estímulo que le permitiera dedicarse intensamente a su labor, alentado por el reconocimiento de sus méritos y condiciones, que no son por cierto muy comunes.

**son**  
**PURAMENTE VEGETALES**

**Milvalegre**

**ASESORIA DE ASEGURADOS**  
VIDA — ACCIDENTES — MARITIMOS — INCENDIOS

**ATLA** GESTIONES ANTE LAS COMPAÑIAS DE SEGUROS.  
TRAMITES DE COBRO DE INDEMNIZACIONES.  
INTERPRETACION DE POLIZAS. — CONSULTAS GRATIS.  
DIAGONAL NORTE 1119, 8.º piso, escritorios 619/16.  
U. T. 33, Lta. 6637.



# Kid Charol y Tendrá un Rival Bravo Pasado Mañana en el Ring de Luna Park

## Invierno en 26 Peleas Conquistó 24 Victorias

Se Destaca Como un Págil Calificado Para Disputar la Final de la Selección Lectora de los Wellers

JACINTO INVIERNO, que pasado mañana por la noche, en el ring del estadio Luna Park, enfrentará al pugilista chileno Kid Charol II, por la Selección Lectora de los Wellers, es el más destacado en las filas del profesionalismo por su brillante actuación.

Ha conquistado al prestigio envidiable, y empató con Domingo Dobson, como se puede apreciar a continuación por el récord que posee.

Maestro de calidad Jacinto Invierno se inició como pugilista amateur en La Plata, a fines del año 1924, bajo la dirección del maderero hazañero Julio Mecero. Con un maestro de tal calidad pudo presentarse en poco tiempo ante el público, en un primer match lo efectuó con Alfredo García, y desde entonces en el campo amateur logró el mérito de ingresar al profesionalismo llevándose a cabo cincuenta peleas.

Debut accidentado El 21 de mayo de 1933, debutó como profesional en el estadio Luna Park peleando con Víctor Legrand, el primer round en forma intensa, y le fue favorable. En el segundo round, a raíz de un golpe en la cabeza, involuntario, el referido resultó desafiante. Tal resultado en el profesionalismo no le permitió, sin embargo, perder el entusiasmo, al contrario trató de seguir actuando en la misma forma, con el fin de justificar que solamente por un accidente había sido perjudicado.

Racha de triunfos A los pocos días se midió con Metellio Ambrós, y venció por puntos. Más tarde al campeón local Manuel González, derrotado en igual forma. Fue en Junio, en donde se impuso por K. O. en el cuarto round ante Francisco Mancuso; por K. O. en el quinto round frente a Pedro Tosti y de la misma manera a Francisco Ciesnera en el tercer round.

En Tosti obtuvo otra victoria sucesiva por abandono en el segundo round sobre Ezequiel Naranjo. Se presentó en nuestra capital, y derrotó por abandono en el cuarto round al uruguayo Carlo Rivera. En el quinto round, a raíz de un golpe en la cabeza, involuntario, el referido resultó desafiante. Tal resultado en el profesionalismo no le permitió, sin embargo, perder el entusiasmo, al contrario trató de seguir actuando en la misma forma, con el fin de justificar que solamente por un accidente había sido perjudicado.

Record notable No cabe la menor duda que la actuación de Jacinto Invierno en las filas del profesionalismo es digna de elogio. Ha realizado veinticuatro peleas, de las cuales ganó veinticuatro, perdió una por foul y otra por puntos.

Si tenemos en cuenta que el primer combate fue en su primer encuentro como profesional y además por un accidente, ya que al accionar el primer round involuntario, el referido resultó desafiante, en deducción que el verdadero combate, al uruguayo Carlo Rivera, resultó favorable, no obstante la mayoría de los espectadores no estuvieron conformes con el fallo, que como se recorda, fue a favor de Jacinto Invierno.

Record notable No cabe la menor duda que la actuación de Jacinto Invierno en las filas del profesionalismo es digna de elogio. Ha realizado veinticuatro peleas, de las cuales ganó veinticuatro, perdió una por foul y otra por puntos.

Record notable No cabe la menor duda que la actuación de Jacinto Invierno en las filas del profesionalismo es digna de elogio. Ha realizado veinticuatro peleas, de las cuales ganó veinticuatro, perdió una por foul y otra por puntos.

Record notable No cabe la menor duda que la actuación de Jacinto Invierno en las filas del profesionalismo es digna de elogio. Ha realizado veinticuatro peleas, de las cuales ganó veinticuatro, perdió una por foul y otra por puntos.

Record notable No cabe la menor duda que la actuación de Jacinto Invierno en las filas del profesionalismo es digna de elogio. Ha realizado veinticuatro peleas, de las cuales ganó veinticuatro, perdió una por foul y otra por puntos.

Record notable No cabe la menor duda que la actuación de Jacinto Invierno en las filas del profesionalismo es digna de elogio. Ha realizado veinticuatro peleas, de las cuales ganó veinticuatro, perdió una por foul y otra por puntos.

Record notable No cabe la menor duda que la actuación de Jacinto Invierno en las filas del profesionalismo es digna de elogio. Ha realizado veinticuatro peleas, de las cuales ganó veinticuatro, perdió una por foul y otra por puntos.

Record notable No cabe la menor duda que la actuación de Jacinto Invierno en las filas del profesionalismo es digna de elogio. Ha realizado veinticuatro peleas, de las cuales ganó veinticuatro, perdió una por foul y otra por puntos.

Record notable No cabe la menor duda que la actuación de Jacinto Invierno en las filas del profesionalismo es digna de elogio. Ha realizado veinticuatro peleas, de las cuales ganó veinticuatro, perdió una por foul y otra por puntos.

Record notable No cabe la menor duda que la actuación de Jacinto Invierno en las filas del profesionalismo es digna de elogio. Ha realizado veinticuatro peleas, de las cuales ganó veinticuatro, perdió una por foul y otra por puntos.

Record notable No cabe la menor duda que la actuación de Jacinto Invierno en las filas del profesionalismo es digna de elogio. Ha realizado veinticuatro peleas, de las cuales ganó veinticuatro, perdió una por foul y otra por puntos.

Record notable No cabe la menor duda que la actuación de Jacinto Invierno en las filas del profesionalismo es digna de elogio. Ha realizado veinticuatro peleas, de las cuales ganó veinticuatro, perdió una por foul y otra por puntos.

Record notable No cabe la menor duda que la actuación de Jacinto Invierno en las filas del profesionalismo es digna de elogio. Ha realizado veinticuatro peleas, de las cuales ganó veinticuatro, perdió una por foul y otra por puntos.

Record notable No cabe la menor duda que la actuación de Jacinto Invierno en las filas del profesionalismo es digna de elogio. Ha realizado veinticuatro peleas, de las cuales ganó veinticuatro, perdió una por foul y otra por puntos.

Record notable No cabe la menor duda que la actuación de Jacinto Invierno en las filas del profesionalismo es digna de elogio. Ha realizado veinticuatro peleas, de las cuales ganó veinticuatro, perdió una por foul y otra por puntos.

Record notable No cabe la menor duda que la actuación de Jacinto Invierno en las filas del profesionalismo es digna de elogio. Ha realizado veinticuatro peleas, de las cuales ganó veinticuatro, perdió una por foul y otra por puntos.

Record notable No cabe la menor duda que la actuación de Jacinto Invierno en las filas del profesionalismo es digna de elogio. Ha realizado veinticuatro peleas, de las cuales ganó veinticuatro, perdió una por foul y otra por puntos.

Record notable No cabe la menor duda que la actuación de Jacinto Invierno en las filas del profesionalismo es digna de elogio. Ha realizado veinticuatro peleas, de las cuales ganó veinticuatro, perdió una por foul y otra por puntos.

Record notable No cabe la menor duda que la actuación de Jacinto Invierno en las filas del profesionalismo es digna de elogio. Ha realizado veinticuatro peleas, de las cuales ganó veinticuatro, perdió una por foul y otra por puntos.

Record notable No cabe la menor duda que la actuación de Jacinto Invierno en las filas del profesionalismo es digna de elogio. Ha realizado veinticuatro peleas, de las cuales ganó veinticuatro, perdió una por foul y otra por puntos.

Record notable No cabe la menor duda que la actuación de Jacinto Invierno en las filas del profesionalismo es digna de elogio. Ha realizado veinticuatro peleas, de las cuales ganó veinticuatro, perdió una por foul y otra por puntos.



MANUEL HERMIDA, Jefe del Invierno 7º Judo Lectora, mostrando las perspectivas del próximo match.



El BOXEADOR argentino Jacinto Invierno, que frente a Kid Charol II tendrá su último combate en el ring de Luna Park, y sus alrededores.



El BOXEADOR argentino Jacinto Invierno, que frente a Kid Charol II tendrá su último combate en el ring de Luna Park, y sus alrededores.

Dispuso la Designación de un Letrado, la Liga

La noticia anterior por CRITICA de que sería designado un letrado para el campeonato de Pelota, ha suscitado una gran polémica en los asuntos concernientes al interés de la Liga Argentina de Pelota, en la defensa de las instituciones afiliadas, ha sido resuelto ayer por el consejo directivo de la entidad.

A la presidencia del cuerpo se le ha dado autorización para que designe al abogado y dende ya puede adelantarse que el doctor Baas se lo confiará sin delicada misión.

En la persona de uno de los organismos gubernamentales de la entidad, la Liga Argentina de Pelota, ha sido designado un letrado para el campeonato de Pelota, en la defensa de las instituciones afiliadas, ha sido resuelto ayer por el consejo directivo de la entidad.

En la persona de uno de los organismos gubernamentales de la entidad, la Liga Argentina de Pelota, ha sido designado un letrado para el campeonato de Pelota, en la defensa de las instituciones afiliadas, ha sido resuelto ayer por el consejo directivo de la entidad.

En la persona de uno de los organismos gubernamentales de la entidad, la Liga Argentina de Pelota, ha sido designado un letrado para el campeonato de Pelota, en la defensa de las instituciones afiliadas, ha sido resuelto ayer por el consejo directivo de la entidad.

En la persona de uno de los organismos gubernamentales de la entidad, la Liga Argentina de Pelota, ha sido designado un letrado para el campeonato de Pelota, en la defensa de las instituciones afiliadas, ha sido resuelto ayer por el consejo directivo de la entidad.

En la persona de uno de los organismos gubernamentales de la entidad, la Liga Argentina de Pelota, ha sido designado un letrado para el campeonato de Pelota, en la defensa de las instituciones afiliadas, ha sido resuelto ayer por el consejo directivo de la entidad.

En la persona de uno de los organismos gubernamentales de la entidad, la Liga Argentina de Pelota, ha sido designado un letrado para el campeonato de Pelota, en la defensa de las instituciones afiliadas, ha sido resuelto ayer por el consejo directivo de la entidad.

En la persona de uno de los organismos gubernamentales de la entidad, la Liga Argentina de Pelota, ha sido designado un letrado para el campeonato de Pelota, en la defensa de las instituciones afiliadas, ha sido resuelto ayer por el consejo directivo de la entidad.

En la persona de uno de los organismos gubernamentales de la entidad, la Liga Argentina de Pelota, ha sido designado un letrado para el campeonato de Pelota, en la defensa de las instituciones afiliadas, ha sido resuelto ayer por el consejo directivo de la entidad.

En la persona de uno de los organismos gubernamentales de la entidad, la Liga Argentina de Pelota, ha sido designado un letrado para el campeonato de Pelota, en la defensa de las instituciones afiliadas, ha sido resuelto ayer por el consejo directivo de la entidad.

En la persona de uno de los organismos gubernamentales de la entidad, la Liga Argentina de Pelota, ha sido designado un letrado para el campeonato de Pelota, en la defensa de las instituciones afiliadas, ha sido resuelto ayer por el consejo directivo de la entidad.

En la persona de uno de los organismos gubernamentales de la entidad, la Liga Argentina de Pelota, ha sido designado un letrado para el campeonato de Pelota, en la defensa de las instituciones afiliadas, ha sido resuelto ayer por el consejo directivo de la entidad.

En la persona de uno de los organismos gubernamentales de la entidad, la Liga Argentina de Pelota, ha sido designado un letrado para el campeonato de Pelota, en la defensa de las instituciones afiliadas, ha sido resuelto ayer por el consejo directivo de la entidad.

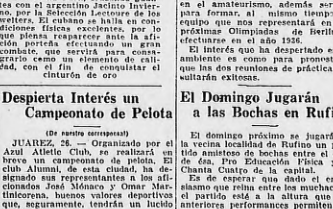
En la persona de uno de los organismos gubernamentales de la entidad, la Liga Argentina de Pelota, ha sido designado un letrado para el campeonato de Pelota, en la defensa de las instituciones afiliadas, ha sido resuelto ayer por el consejo directivo de la entidad.



Los "Pincharratos" son Adversarios de Gran Riesgo Para Cualquier Rival



Los "Pincharratos" son Adversarios de Gran Riesgo Para Cualquier Rival



Los "Pincharratos" son Adversarios de Gran Riesgo Para Cualquier Rival

Los "Pincharratos" son Adversarios de Gran Riesgo Para Cualquier Rival

Los "Pincharratos" son Adversarios de Gran Riesgo Para Cualquier Rival

Los "Pincharratos" son Adversarios de Gran Riesgo Para Cualquier Rival

Los "Pincharratos" son Adversarios de Gran Riesgo Para Cualquier Rival

Los "Pincharratos" son Adversarios de Gran Riesgo Para Cualquier Rival

Los "Pincharratos" son Adversarios de Gran Riesgo Para Cualquier Rival

Los "Pincharratos" son Adversarios de Gran Riesgo Para Cualquier Rival

Los "Pincharratos" son Adversarios de Gran Riesgo Para Cualquier Rival

Los "Pincharratos" son Adversarios de Gran Riesgo Para Cualquier Rival

Los "Pincharratos" son Adversarios de Gran Riesgo Para Cualquier Rival

Los "Pincharratos" son Adversarios de Gran Riesgo Para Cualquier Rival

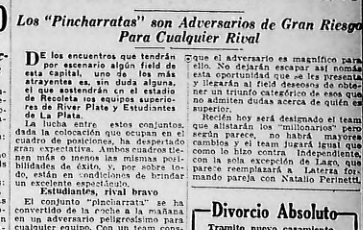
Los "Pincharratos" son Adversarios de Gran Riesgo Para Cualquier Rival

Los "Pincharratos" son Adversarios de Gran Riesgo Para Cualquier Rival

Los "Pincharratos" son Adversarios de Gran Riesgo Para Cualquier Rival

Los "Pincharratos" son Adversarios de Gran Riesgo Para Cualquier Rival

Los "Pincharratos" son Adversarios de Gran Riesgo Para Cualquier Rival



Los "Pincharratos" son Adversarios de Gran Riesgo Para Cualquier Rival



Los "Pincharratos" son Adversarios de Gran Riesgo Para Cualquier Rival



Los "Pincharratos" son Adversarios de Gran Riesgo Para Cualquier Rival

Los "Pincharratos" son Adversarios de Gran Riesgo Para Cualquier Rival

Los "Pincharratos" son Adversarios de Gran Riesgo Para Cualquier Rival

Los "Pincharratos" son Adversarios de Gran Riesgo Para Cualquier Rival

Los "Pincharratos" son Adversarios de Gran Riesgo Para Cualquier Rival

Los "Pincharratos" son Adversarios de Gran Riesgo Para Cualquier Rival

Los "Pincharratos" son Adversarios de Gran Riesgo Para Cualquier Rival

Los "Pincharratos" son Adversarios de Gran Riesgo Para Cualquier Rival

Los "Pincharratos" son Adversarios de Gran Riesgo Para Cualquier Rival

Los "Pincharratos" son Adversarios de Gran Riesgo Para Cualquier Rival

Los "Pincharratos" son Adversarios de Gran Riesgo Para Cualquier Rival

Los "Pincharratos" son Adversarios de Gran Riesgo Para Cualquier Rival

Los "Pincharratos" son Adversarios de Gran Riesgo Para Cualquier Rival

Los "Pincharratos" son Adversarios de Gran Riesgo Para Cualquier Rival

Los "Pincharratos" son Adversarios de Gran Riesgo Para Cualquier Rival

Los "Pincharratos" son Adversarios de Gran Riesgo Para Cualquier Rival

Los "Pincharratos" son Adversarios de Gran Riesgo Para Cualquier Rival

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

Vito Dumas Está Otra Vez Entre Nosotros

Vito Dumas Está Otra Vez Entre Nosotros

Vito Dumas Está Otra Vez Entre Nosotros

Vito Dumas Está Otra Vez Entre Nosotros

Vito Dumas Está Otra Vez Entre Nosotros

Vito Dumas Está Otra Vez Entre Nosotros

Vito Dumas Está Otra Vez Entre Nosotros

Vito Dumas Está Otra Vez Entre Nosotros

Vito Dumas Está Otra Vez Entre Nosotros

Vito Dumas Está Otra Vez Entre Nosotros

Vito Dumas Está Otra Vez Entre Nosotros

Vito Dumas Está Otra Vez Entre Nosotros

Vito Dumas Está Otra Vez Entre Nosotros

Vito Dumas Está Otra Vez Entre Nosotros

Vito Dumas Está Otra Vez Entre Nosotros

Vito Dumas Está Otra Vez Entre Nosotros

Vito Dumas Está Otra Vez Entre Nosotros

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.

El 6 y 10 del Entrante. Organizada por la F. A. L.







exped.; "Olivera César Rafael de Poncarau de la Sada con  
el escribano José A. Negri. 8 o/o cuenta precto, 2 o/o comisión. —  
Zapola y Cia., Florida 739.



# AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS (CONTINUACION)

**46. Dinero sopló y Alhajas**  
**48. Compra-venta de Ne-49. rarios**  
**49. Varios**  
**50. Carbon**  
**51. Personas Buscadas**  
**52. Extravíos y Hallazgos**  
**53. Oficinas Para la Mujer y el Hogar**  
**54. Casas Borsani**  
**55. Carbon**  
**56. Casas Borsani**  
**57. Manicuras, Pedicuros y Masajistas**  
**58. Casas Borsani**  
**59. Bancos**  
**60. Casas Borsani**  
**61. Casas Borsani**  
**62. Casas Borsani**  
**63. Casas Borsani**  
**64. Casas Borsani**  
**65. Casas Borsani**  
**66. Casas Borsani**  
**67. Casas Borsani**  
**68. Casas Borsani**  
**69. Casas Borsani**  
**70. Casas Borsani**  
**71. Casas Borsani**  
**72. Casas Borsani**  
**73. Casas Borsani**  
**74. Casas Borsani**  
**75. Casas Borsani**  
**76. Casas Borsani**  
**77. Casas Borsani**  
**78. Casas Borsani**  
**79. Casas Borsani**  
**80. Casas Borsani**  
**81. Casas Borsani**  
**82. Casas Borsani**  
**83. Casas Borsani**  
**84. Casas Borsani**  
**85. Casas Borsani**  
**86. Casas Borsani**  
**87. Casas Borsani**  
**88. Casas Borsani**  
**89. Casas Borsani**  
**90. Casas Borsani**  
**91. Casas Borsani**  
**92. Casas Borsani**  
**93. Casas Borsani**  
**94. Casas Borsani**  
**95. Casas Borsani**  
**96. Casas Borsani**  
**97. Casas Borsani**  
**98. Casas Borsani**  
**99. Casas Borsani**  
**100. Casas Borsani**

**51. Personas Buscadas**  
**52. Extravíos y Hallazgos**  
**53. Oficinas Para la Mujer y el Hogar**  
**54. Casas Borsani**  
**55. Carbon**  
**56. Casas Borsani**  
**57. Manicuras, Pedicuros y Masajistas**  
**58. Casas Borsani**  
**59. Bancos**  
**60. Casas Borsani**  
**61. Casas Borsani**  
**62. Casas Borsani**  
**63. Casas Borsani**  
**64. Casas Borsani**  
**65. Casas Borsani**  
**66. Casas Borsani**  
**67. Casas Borsani**  
**68. Casas Borsani**  
**69. Casas Borsani**  
**70. Casas Borsani**  
**71. Casas Borsani**  
**72. Casas Borsani**  
**73. Casas Borsani**  
**74. Casas Borsani**  
**75. Casas Borsani**  
**76. Casas Borsani**  
**77. Casas Borsani**  
**78. Casas Borsani**  
**79. Casas Borsani**  
**80. Casas Borsani**  
**81. Casas Borsani**  
**82. Casas Borsani**  
**83. Casas Borsani**  
**84. Casas Borsani**  
**85. Casas Borsani**  
**86. Casas Borsani**  
**87. Casas Borsani**  
**88. Casas Borsani**  
**89. Casas Borsani**  
**90. Casas Borsani**  
**91. Casas Borsani**  
**92. Casas Borsani**  
**93. Casas Borsani**  
**94. Casas Borsani**  
**95. Casas Borsani**  
**96. Casas Borsani**  
**97. Casas Borsani**  
**98. Casas Borsani**  
**99. Casas Borsani**  
**100. Casas Borsani**

**54. Casas Borsani**  
**55. Carbon**  
**56. Casas Borsani**  
**57. Manicuras, Pedicuros y Masajistas**  
**58. Casas Borsani**  
**59. Bancos**  
**60. Casas Borsani**  
**61. Casas Borsani**  
**62. Casas Borsani**  
**63. Casas Borsani**  
**64. Casas Borsani**  
**65. Casas Borsani**  
**66. Casas Borsani**  
**67. Casas Borsani**  
**68. Casas Borsani**  
**69. Casas Borsani**  
**70. Casas Borsani**  
**71. Casas Borsani**  
**72. Casas Borsani**  
**73. Casas Borsani**  
**74. Casas Borsani**  
**75. Casas Borsani**  
**76. Casas Borsani**  
**77. Casas Borsani**  
**78. Casas Borsani**  
**79. Casas Borsani**  
**80. Casas Borsani**  
**81. Casas Borsani**  
**82. Casas Borsani**  
**83. Casas Borsani**  
**84. Casas Borsani**  
**85. Casas Borsani**  
**86. Casas Borsani**  
**87. Casas Borsani**  
**88. Casas Borsani**  
**89. Casas Borsani**  
**90. Casas Borsani**  
**91. Casas Borsani**  
**92. Casas Borsani**  
**93. Casas Borsani**  
**94. Casas Borsani**  
**95. Casas Borsani**  
**96. Casas Borsani**  
**97. Casas Borsani**  
**98. Casas Borsani**  
**99. Casas Borsani**  
**100. Casas Borsani**

**54. Casas Borsani**  
**55. Carbon**  
**56. Casas Borsani**  
**57. Manicuras, Pedicuros y Masajistas**  
**58. Casas Borsani**  
**59. Bancos**  
**60. Casas Borsani**  
**61. Casas Borsani**  
**62. Casas Borsani**  
**63. Casas Borsani**  
**64. Casas Borsani**  
**65. Casas Borsani**  
**66. Casas Borsani**  
**67. Casas Borsani**  
**68. Casas Borsani**  
**69. Casas Borsani**  
**70. Casas Borsani**  
**71. Casas Borsani**  
**72. Casas Borsani**  
**73. Casas Borsani**  
**74. Casas Borsani**  
**75. Casas Borsani**  
**76. Casas Borsani**  
**77. Casas Borsani**  
**78. Casas Borsani**  
**79. Casas Borsani**  
**80. Casas Borsani**  
**81. Casas Borsani**  
**82. Casas Borsani**  
**83. Casas Borsani**  
**84. Casas Borsani**  
**85. Casas Borsani**  
**86. Casas Borsani**  
**87. Casas Borsani**  
**88. Casas Borsani**  
**89. Casas Borsani**  
**90. Casas Borsani**  
**91. Casas Borsani**  
**92. Casas Borsani**  
**93. Casas Borsani**  
**94. Casas Borsani**  
**95. Casas Borsani**  
**96. Casas Borsani**  
**97. Casas Borsani**  
**98. Casas Borsani**  
**99. Casas Borsani**  
**100. Casas Borsani**

# UN DERROCHE DE VISUALIDAD HAY EN LAS REVISTAS DEL MUSIC HALL DEL CASINO

**Karl Leslie**  
 quien anima con su orientación y su presencia las revistas de Music Hall que se representan en el Casino, pues es director y productor de gran tacto

En Sex Appeal 1934 lucen asombrosos números de un elevado tono decorativo y de una visualidad atrayente y espectacular.

La escena tropical del conjunto de bellezas que se exhiben en el Casino, tiene el atractivo de una música apropiada y el encanto de una maravillosa presentación plástica.

El hall de los marineros que ejecuta el Ballet inglés Shantley, ha conquistado para el grupo los aplausos de los mejores públicos de music hall, lo mismo que ocurre en el Casino

**MUSIC HALL PARA LAS FAMILIAS EN LAS REVISTAS DEL CASINO**  
 LOMBARINI nos ofrece ahora un nuevo motivo de esparcimiento, el 13 teatro Casino, dando la dirección de una revista, los impresos al mismo teatro una característica especial, ahorrando para las familias, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000, 1001, 1002, 1003, 1004, 1005, 1006, 1007, 1008, 1009, 1010, 1011, 1012, 1013, 1014, 1015, 1016, 1017, 1018, 1019, 1020, 1021, 1022, 1023, 1024, 1025, 1026, 1027, 1028, 1029, 1030, 1031, 1032, 1033, 1034, 1035, 1036, 1037, 1038, 1039, 1040, 1041, 1042, 1043, 1044, 1045, 1046, 1047, 1048, 1049, 1050, 1051, 1052, 1053, 1054, 1055, 1056, 1057, 1058, 1059, 1060, 1061, 1062, 1063, 1064, 1065, 1066, 1067, 1068, 1069, 1070, 1071, 1072, 1073, 1074, 1075, 1076, 1077, 1078, 1079, 1080, 1081, 1082, 1083, 1084, 1085, 1086, 1087, 1088, 1089, 1090, 1091, 1092, 1093, 1094, 1095, 1096, 1097, 1098, 1099, 1100, 1101, 1102, 1103, 1104, 1105, 1106, 1107, 1108, 1109, 1110, 1111, 1112, 1113, 1114, 1115, 1116, 1117, 1118, 1119, 1120, 1121, 1122, 1123, 1124, 1125, 1126, 1127, 1128, 1129, 1130, 1131, 1132, 1133, 1134, 1135, 1136, 1137, 1138, 1139, 1140, 1141, 1142, 1143, 1144, 1145, 1146, 1147, 1148, 1149, 1150, 1151, 1152, 1153, 1154, 1155, 1156, 1157, 1158, 1159, 1160, 1161, 1162, 1163, 1164, 1165, 1166, 1167, 1168, 1169, 1170, 1171, 1172, 1173, 1174, 1175, 1176, 1177, 1178, 1179, 1180, 1181, 1182, 1183, 1184, 1185, 1186, 1187, 1188, 1189, 1190, 1191, 1192, 1193, 1194, 1195, 1196, 1197, 1198, 1199, 1200, 1201, 1202, 1203, 1204, 1205, 1206, 1207, 1208, 1209, 1210, 1211, 1212, 1213, 1214, 1215, 1216, 1217, 1218, 1219, 1220, 1221, 1222, 1223, 1224, 1225, 1226, 1227, 1228, 1229, 1230, 1231, 1232, 1233, 1234, 1235, 1236, 1237, 1238, 1239, 1240, 1241, 1242, 1243, 1244, 1245, 1246, 1247, 1248, 1249, 1250, 1251, 1252, 1253, 1254, 1255, 1256, 1257, 1258, 1259, 1260, 1261, 1262, 1263, 1264, 1265, 1266, 1267, 1268, 1269, 1270, 1271, 1272, 1273, 1274, 1275, 1276, 1277, 1278, 1279, 1280, 1281, 1282, 1283, 1284, 1285, 1286, 1287, 1288, 1289, 1290, 1291, 1292, 1293, 1294, 1295, 1296, 1297, 1298, 1299, 1300, 1301, 1302, 1303, 1304, 1305, 1306, 1307, 1308, 1309, 1310, 1311, 1312, 1313, 1314, 1315, 1316, 1317, 1318, 1319, 1320, 1321, 1322, 1323, 1324, 1325, 1326, 1327, 1328, 1329, 1330, 1331, 1332, 1333, 1334, 1335, 1336, 1337, 1338, 1339, 1340, 1341, 1342, 1343, 1344, 1345, 1346, 1347, 1348, 1349, 1350, 1351, 1352, 1353, 1354, 1355, 1356, 1357, 1358, 1359, 1360, 1361, 1362, 1363, 1364, 1365, 1366, 1367, 1368, 1369, 1370, 1371, 1372, 1373, 1374, 1375, 1376, 1377, 1378, 1379, 1380, 1381, 1382, 1383, 1384, 1385, 1386, 1387, 1388, 1389, 1390, 1391, 1392, 1393, 1394, 1395, 1396, 1397, 1398, 1399, 1400, 1401, 1402, 1403, 1404, 1405, 1406, 1407, 1408, 1409, 1410, 1411, 1412, 1413, 1414, 1415, 1416, 1417, 1418, 1419, 1420, 1421, 1422, 1423, 1424, 1425, 1426, 1427, 1428, 1429, 1430, 1431, 1432, 1433, 1434, 1435, 1436, 1437, 1438, 1439, 1440, 1441, 1442, 1443, 1444, 1445, 1446, 1447, 1448, 1449, 1450, 1451, 1452, 1453, 1454, 1455, 1456, 1457, 1458, 1459, 1460, 1461, 1462, 1463, 1464, 1465, 1466, 1467, 1468, 1469, 1470, 1471, 1472, 1473, 1474, 1475, 1476, 1477, 1478, 1479, 1480, 1481, 1482, 1483, 1484, 1485, 1486, 1487, 1488, 1489, 1490, 1491, 1492, 1493, 1494, 1495, 1496, 1497, 1498, 1499, 1500, 1501, 1502, 1503, 1504, 1505, 1506, 1507, 1508, 1509, 1510, 1511, 1512, 1513, 1514, 1515, 1516, 1517, 1518, 1519, 1520, 1521, 1522, 1523, 1524, 1525, 1526, 1527, 1528, 1529, 1530, 1531, 1532, 1533, 1534, 1535, 1536, 1537, 1538, 1539, 1540, 1541, 1542, 1543, 1544, 1545, 1546, 1547, 1548, 1549, 1550, 1551, 1552, 1553, 1554, 1555, 1556, 1557, 1558, 1559, 1560, 1561, 1562, 1563, 1564, 1565, 1566, 1567, 1568, 1569, 1570, 1571, 1572, 1573, 1574, 1575, 1576, 1577, 1578, 1579, 1580, 1581, 1582, 1583, 1584, 1585, 1586, 1587, 1588, 1589, 1590, 1591, 1592, 1593, 1594, 1595, 1596, 1597, 1598, 1599, 1600, 1601, 1602, 1603, 1604, 1605, 1606, 1607, 1608,



Don Jacobo en la Argentina

por Cliff Sterrett

El Ratón Mickey

La puntería de don Julio

por Walt Disney



La Juventud de Buffalo Bill por O'Neill



Lo Llamam Burbuja por Ad Carter



LO CURIOSO DEL MUNDO



LOS RENACUAJOS. CUANDO UN JOVENES, SON MUY TRAND- PARENTES QUE, A TRAVES DE SU PIEL, SE VEN SUS BESOS.

JABON DE CAMPANA EL JABON DE PRESTIGIO



Los Lios de Espaguetti y Dedalito



Breves Tragedias de la Vida Moderna



Don Codeguín el Fiambrero



Don Gil A. Cuadros



Pochito Quiere Saber



Tucutá



Se quedó sin lo mejor



La hora de "formar"



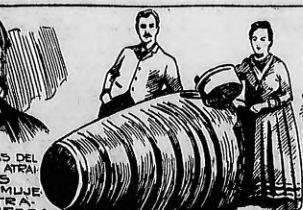
El canto del ruiseñor



La descripción detallada



Las cataratas del Niágara



No lo deja escuchar



por Segar



por Jimmy Murphy



por Milt-Gross



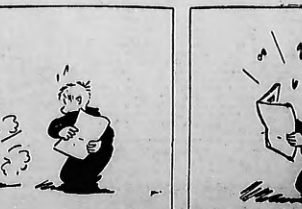
por Dibbie



por Pim



por J. Carver Pusey



por Segar



por Jimmy Murphy



por Milt-Gross



por Dibbie



por Pim



por J. Carver Pusey





